



Л. И. Мальцева

РУССКИЙ ЯЗЫК

6 класс

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА

Разработано с учётом требований ФГОС

Народное образование
Москва
2021

ББК 81.2 Рус-922
Р89

Рецензенты:

Александрова Н. С., учитель русского языка и литературы
высшей категории;

Кириченко И. Г., учитель русского языка и литературы
высшей категории;

Кушнир А. М., кандидат психологических наук.

Р89 Русский язык. 6 класс. Всероссийская проверочная работа /
Л.И. Мальцева — Ростов н/Д: Издатель Мальцев Д.А., М.:
Народное образование, 2021. — 144 с.

ISBN 978-5-87953-646-1

Данное пособие ставит своей целью помочь учителям подгото-
вить учащихся к выполнению Всероссийской проверочной работы.

Пособие включает Краткий справочник и 14 учебно-трениро-
вочных вариантов, составленных в соответствии с образцом Все-
российской проверочной работы по русскому языку в 6 классе.
Материалы, включённые в варианты, помогут учащимся озна-
комиться со структурой проверочной работы, формой заданий и
уровнем их сложности.

ISBN 978-5-87953-646-1

ББК 81.2 Рус-922

© ИП Мальцев Д.А., 2021

Содержание

Предисловие.....4

Краткий справочник

Орфография (задание 1)5

Морфемный и словообразовательный разбор (задание 2⁽²⁾) .. 13

Морфологический разбор слова (задание 2⁽³⁾)..... 14

Синтаксический разбор предложения (задание 2⁽⁴⁾) 15

Фонетика (задание 3)..... 16

Распознавание части речи (задание 5) 17

Грамматические ошибки (задание 6)..... 18

Пунктуация (задания 1,7,8) 19

Лексическое значение слова (задание 12)..... 21

Стилистическая окраска слова (задание 13) 21

Фразеологические обороты (задание 14) 21

Варианты 1 — 14

Вариант 1 22

Вариант 2 31

Вариант 3 40

Вариант 4 49

Вариант 5 58

Вариант 6 67

Вариант 7 76

Вариант 8 85

Вариант 9 94

Вариант 10..... 103

Вариант 11..... 112

Вариант 12..... 120

Вариант 13..... 128

Вариант 14..... 136

Дорогой друг!

В конце учебного года тебе предстоит выполнить Всероссийскую проверочную работу по русскому языку. В этом поможет данное пособие.

Краткий справочник, включённый в пособие, содержит все правила, необходимые для выполнения проверочной работы.

Кроме того, в пособии имеется 14 вариантов проверочной работы. Структура этих вариантов, число заданий, их форма и уровень сложности полностью соответствуют Всероссийской проверочной работе.

Как готовиться к выполнению проверочной работы?

Сначала надо повторить изученные в 5 и 6 классах орфограммы, пунктуационные правила, вспомнить, как проводить фонетический, морфемный, морфологический разборы слова и синтаксический разбор предложения, а затем необходимо приступить к тренировке.

Постарайся выполнять задания, включённые в вариант проверочной работы, в том порядке, в котором они даны.

Не торопись, действуй вдумчиво.

Помни, что во время Всероссийской проверочной работы не разрешается пользоваться справочными материалами.

«Корень учения горек, да плод его сладок», — гласит народная мудрость. А это значит, что надо упорно тренироваться, выполнить как можно больше вариантов, включённых в пособие. Тогда во время выполнения Всероссийской проверочной работы ты обязательно увидишь плоды собственного труда.

КРАТКИЙ СПРАВОЧНИК

Орфография

Правописание безударных гласных в корне

Проверяемые безударные гласные	Непроверяемые безударные гласные
Измените или подберите родственное слово так, чтобы безударный гласный оказался под ударением: <i>лесной</i> — <i>лѐс</i>	Написание слова надо запомнить: <i>хри<u>з</u>антема</i> , <i>мар<u>ш</u>рут</i>

Правописание корней с чередующимися гласными

правописание гласной зависит от ударения
-гар-/-гор- под ударением пишется А , без ударения — О : <i>загар</i> — <i>загореть</i> . Исключения: <i>при<u>г</u>арь</i> , <i>в<u>ы</u>гarki</i> ; -зар-/-зор- под ударением пишется та буква, которая слышится, без ударения — А : <i>за<u>р</u>я</i> , <i>за<u>р</u>ни<u>ц</u>а</i> . Исключения: <i>зо<u>р</u>е<u>в</u>ать</i> , <i>зо<u>р</u>я<u>н</u>ка</i> .
правописание гласной зависит от следующего за корнем суффикса -А-
-лаг-/-лож , -кас-/-кос- пишется А , если за корнем следует суффикс -А- ; -бер-/-бир- , -блест-/-блист- , -дер-/-дир- , -жег-/-жиг- , -мер-/-мир- , -пер-/-пир- , -стел-/-стил- , -тер-/-тир- , -чет-/-чит- пишется И , если за корнем следует суффикс -А- : <i>со<u>б</u>ирать</i> , <i>за<u>д</u>ирать</i> , <i>за<u>м</u>ирать</i> , <i>за<u>п</u>ирать</i> . Исключения: <i>со<u>ч</u>етать</i> , <i>со<u>ч</u>етание</i> . Если в корне -а-(-я-) чередуются с -им- , -ин- , то сочетания -им- , -ин- пишутся тогда, когда после них следует суффикс А : <i>по<u>ж</u>ать</i> — <i>по<u>ж</u>имать</i> , <i>начать</i> — <i>начинать</i> , <i>за<u>м</u>ять</i> — <i>за<u>м</u>инать</i> , <i>об<u>н</u>ять</i> — <i>об<u>н</u>имать</i> .
правописание гласной зависит от согласной(-ых) на конце корня
-раст-/-рос- в безударном положении буква А пишется только перед СТ и Щ : <i>вы<u>р</u>астить</i> , <i>при<u>р</u>ащение</i> , а в остальных случаях пишется О : <i>во<u>д</u>оросли</i> . Исключения: <i>ро<u>с</u>ток</i> , <i>ро<u>с</u>товщик</i> , <i>Ро<u>с</u>тислав</i> , <i>Ро<u>с</u>тов</i> , но <i>от<u>р</u>асль</i> ; -скач-/-соч- в безударном положении буква А пишется перед К , а буква О — перед Ч : <i>при<u>с</u>какать</i> — <i>в<u>с</u>кочить</i> . Исключения: <i>ска<u>ч</u>ок</i> , <i>скачу</i> , <i>скачи</i> .

Правописание согласных в корне

<p>Парные по глухости-звонкости</p> <p>Надо изменить или подобрать родственное слово так, чтобы проверяемый парный согласный звук стоял перед гласным звуком или перед согласными [л], [м], [н], [р], [в]: <i>пирог — пироги, резьба — резной</i>.</p>
<p>Непроверяемые согласные в корне</p> <p>Надо выяснить написание слова по орфографическому словарю и запомнить: <i>конфорки, футбольный, вокзальный</i>.</p>
<p>Непроизносимые согласные</p> <p>Надо подобрать однокоренное слово, в котором произносимый согласный звук произносится отчётливо: <i>гигантский — гиганты, свистнуть — свистеть, ненастный — ненастье</i>.</p>

Правописание приставок

Неизменяемые приставки	
Приставки <i>в-, вы-, до-, за-, к-, над-, о-, об-, от-, пере-, пред-, по-, под-, про-, пере-</i> всегда пишутся одинаково, независимо от того, как они произносятся: <i>вбежать, надстроить, предвидеть</i> .	
Приставки НА З/С- (без-, воз-, вз-, из-, низ-, раз-, через-)	
З- пишется перед звонкими согласными (<i>б, в, г, д, ж, з, л, м, н, р</i>): <i>известный, низлагать, разбег</i> ; перед гласными: <i>безопасность</i> .	С- пишется перед глухими согласными (<i>к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ</i>): <i>бесконечный, рассердиться</i> .
ПРЕ-	ПРИ-
значение — высшая степень качества или действия; в этом случае возможна замена приставки словами «очень», «весьма»: <i>преприятный — очень неприятный; пренизкий — очень низкий</i>	значение — расположение вблизи чего-нибудь: <i>придорожный, привокзальный</i>
значение — «через», приставку <i>пре-</i> можно заменить на приставку <i>пере-</i> : <i>преступать (закон)</i>	значение — присоединение: <i>прикрепить; приклеить, пришить, прилипнуть, примотать</i>

значение — «по-иному»: <i>превращать, преобразжать</i>	значение — приближение: <i>приземление, придвинуть</i>
Иногда приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i> употребляются с одним и тем же корнем. В этом случае сначала надо определить значение слова, а затем значение и написание приставки. Например: <i>предать друга — придать значение</i> .	
В некоторых словах значение приставок <i>при-, пре-</i> трудно определить, так как они срослись с корнем, поэтому надо запомнить, как пишется слово.	
ПРЕ- : <i>президент, президиум, преимущество, прекословить, премьера, пренебрежение, преодолеть, препарат, (знаки) препинания, препятствие, престол</i> .	
ПРИ- : <i>прибаутка, привидение, привыкать, приготовить, приказать, присутствовать, пригодиться, привыкать, приспособить</i> .	

Правописание Ы и И после приставок

После приставок на согласные пишется буква Ы , если однокоренные слова без этих приставок начинаются со звука [и]: <i>безымянный, предыстория</i> . Исключение: <i>взимать</i> .
После приставок <i>сверх-, меж-</i> пишется буква И : <i>сверхинтересный</i> .

Правописание суффиксов имён существительных

-ЕК-	-ИК-
если гласная при склонении выпадает: <i>сыночЕК — сыночка, дружочЕК — дружочка</i>	если гласная при склонении сохраняется: <i>носИК — носика, мячИК — мячика</i>
-ЧИК-	-ЩИК-
пишется после букв Д, Т, З, С, Ж в существительных со значением лица: <i>грузчик, переписчик, лётчик, перебежчик</i>	пишется после согласных (кроме Т, Д, С, З, Ж): <i>танцовщик, съёмщик</i>
В существительных на -мя в безударном суффиксе -ен- пишется буква е : <i>на знамени полка, в пламени свечи, до времени, под тяжким бременем, в темени ночи, у стремени лошади, вождь племени, на темени ребёнка, у семени пшеницы, на вымени коровы</i> .	

Правописание -Н- и -НН- в суффиксах прилагательных

-Н-	-НН-
образованы от существительных с помощью суффиксов -АН- , -ИН- , -ЯН- , например: <i>кожа — кожаный, гусь — гусиный, серебро — серебряный</i> . Исключения: <i>деревянный, оловянный, стеклянный</i>	образованы от основы существительных и прилагательных с помощью суффикса -ЕНН-/-ОНН- , например: <i>вещество — веществанный, станция — станцианный</i> . Исключение: <i>ветренный (день, человек)</i> .
в прилагательных <i>багряный, бараний, зелёный, пряный, пьяный, румяный, рьяный, свиной, синий, юный</i>	образованы от существительного с основой на -Н при помощи суффикса -Н-: <i>луна — лунный</i> .
в кратких прилагательных, если в полных было одно Н: <i>зелёная трава — трава зелена</i>	в кратких прилагательных, если в полных формах было НН: <i>длинная верёвка — верёвка длинна</i>

Различение суффиксов прилагательных -К- и -СК-

-К-	-СК-
есть краткая форма: <i>вязкий — вязок</i> <i>резкий — резок</i>	нет краткой формы, образованы не от существительных с основой на -к, -ц, -ц: <i>ткач — ткацкий, кузнец — кузнецкий</i> <i>француз — французский</i>

Правописание суффиксов глаголов

-ОВА-, -ЕВА-	-ЫВА-, -ИВА-
в инфинитиве и прошедшем времени, если глагол в 1-ом лице настоящего времени оканчивается на -ую, -уюю: <i>воюю — воЕВАть — воЕВАл</i>	в инфинитиве и формах прошедшего времени, если глагол в 1-ом лице настоящего времени оканчивается на -ываю, -иваю: <i>учитываю — учитЫВАть — учитЫВАл</i>
Глаголы, оканчивающиеся на ударяемые -вать, -ваю , имеют перед суффиксом -ВА- ту же гласную, что и в инфинитиве без этого суффикса. Например: <i>одолЕть — одолЕвать — одолЕваю</i> .	
Запомните написание глаголов: <i>застрять — застревать, затмить — затмевать, продлить — продлевать, увещивать, недоумевать, обуревать</i> .	

Различие НЕ И НИ в отрицательных местоимениях

НЕ	НИ
всегда ударная: <i>нёкого, нёчего</i>	всегда безударная: <i>никто́, ничто́, никако́й, ничёй</i>

Слитное и раздельное написание частицы НЕ

СЛИТНО	РАЗДЕЛЬНО
если существительное, прилагательное или глагол не употребляются без частицы НЕ : <i>невежда, ненастный, ненавидеть, недоумевать, негодовать</i>	с существительными и прилагательными (полными и краткими), если подразумевается противопоставление с союзом а : <i>Он проявил не осторожность, а трусость. Этот человек не добрый, а злой.</i>
если существительное, прилагательное с НЕ может быть заменено синонимом без НЕ или близким по значению выражением. Например: <i>неискренность — лицемерие, непопулярный — малоизвестный</i>	если к прилагательным относятся слова далеко не, вовсе не, отнюдь не, ничуть не, нисколько не : <i>Хозяйка была далеко не приветлива. Отец ничуть не строгий человек.</i>
в неопределённых местоимениях: <i>некто, нечто, некоторый, несколько</i>	в отрицательных местоимениях, употреблённых с предлогами: <i>не с кем, не к чему</i>
	с глаголами: <i>не жить, не играл</i>

Буквы Ё — О после шипящих и Ц

В корне имён существительных после шипящих Ж, Ч, Ш, Щ пишется ё , если в родственных словах или в другой форме того же слова пишется е : <i>жёлтый (желтеть), печёнка (печень), чёрточка (черта)</i> . В остальных случаях пишется о : <i>капюшо́н, крыжовни́к, шобро́х, шов</i> .
В суффиксах имён существительных после шипящих под ударением пишется буква о : <i>собачо́нка, корешо́к, ежо́вый</i> ; без ударения — буква е : <i>до́ченька, овра́жек, грушево́й</i> .
В суффиксах прилагательных, образованных от существительных, после шипящих и Ц под ударением пишется буква о : <i>камышо́вый, образцо́вый</i> ; без ударения — буква е : <i>пищево́й, кварцево́й</i> .

В окончаниях существительных после шипящих и **Ц** под ударением пишется **О**: *чертеж^ом, плеч^ом, лопш^ой, плащ^ом, свинц^ом*; без ударения — **Е**: *т^учей, юношей, зр^елищем, пт^ицей*.

В окончаниях прилагательных после шипящих под ударением пишется **О**, без ударения — **Е**: *чужого (мнения), колючем (кустарнике)*.

Буква Е, И в окончаниях имён существительных

окончание -Е

у существительных 1-го склонения в дательном и предложном падежах (кроме существительных на **-ИЯ**): *обратиться к дяде, написать в статью*; у существительных 2-го склонения в предложном падеже (кроме существительных на **-ИЙ, -ИЕ**): *работать на заводе, говорить о деле*.

окончание -И(-Ы)

у существительных 1-го склонения в родительном падеже: *у земли*; у существительных 3-го склонения в родительном, дательном и предложном падежах: *нет сирени (р.п.) подойти к лошади (д.п.), жить в роскоши (п.п.)*.

на конце слова пишется -ИИ

у существительных женского рода на **-ИЯ** в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа: *во время демонстраци^и (р.п.), подойти к стаци^и, (д.п.), присутствовать на лекци^и (предл. п.)*; у существительных мужского рода на **-ИЙ** и существительных среднего рода на **-ИЕ** в предложном падеже единственного числа: *помнить о ге^нни, ошибка в предложени^и*.

Буква И в окончании количественных числительных

В родительном, дательном и предложном падежах количественных числительных от 11 до 19 в окончании пишется буква **И**: *пятнадцати, к пятнадцати, о пятнадцати*.

Правописание личных окончаний глаголов

Ко II спряжению относятся глаголы на **-ИТЬ** (кроме глаголов *брить, стелить*); семь глаголов на **-ЕТЬ**: *смотреть, видеть, ненавидеть, терпеть, вертеть, обидеть, зависеть*; четыре глагола на **-АТЬ**: *знать, держать, дышать, слышать*.

Остальные глаголы относятся к I спряжению.

Глаголы I спряжения имеют следующие окончания:

Единственное число		Множественное число	
1-е лицо -у (-ю)	делаю	1-е лицо -ем (ём)	делаем
2-е лицо -ешь (-ём)	делаешь	2-е лицо -ете (ёте)	делаете
3-е лицо -ет (-ёт)	делает	3-е лицо -ут, -ют	делают

Глаголы II спряжения имеют следующие окончания:

Единственное число		Множественное число	
1-е лицо -у (-ю)	тороплю	1-е лицо -им	торопим
2-е лицо -ишь	торопишь	2-е лицо -ите	торопите
3-е лицо -ит	торопит	3-е лицо -ат, -ят	торопят

В глаголах прошедшего времени перед суффиксом **-Л-** пишется та же буква, что и в инфинитиве перед **-ТЬ-**: *клеИть — клеИл, ненавидЕть — ненавидЕл, слышАть — слышАл, лелеЯть — лелеЯл*.

Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах

-ТЬСЯ- (инфинитив)	-ТСЯ (3-е лицо ед. и мн.ч.)
что делать? <i>встречаться, купаться</i>	что делает? что делают? <i>встречается, купаются</i>
что сделать? <i>повстречаться, искупаться</i>	что сделает? что сделают? <i>повстречается, искупаются</i>

Правописание Ъ и Ь

Разделительный Ъ пишется только после приставок на согласную перед гласными **Е, Ё, Ю, Я** *подъезд, объяснить*.

Разделительный Ь пишется в корне или перед окончанием после согласной перед гласными **Е, Ё, Ю, Я, И**: *шьёт, пьют, соловьи*.

Ь пишется	Ь не пишется
после шипящих у существительных 3-го склонения (женский род): <i>рожь, помощь, ночь</i>	после шипящих у существительных 2-го склонения (мужской род): <i>стриж, камыш, врач</i>
для обозначения мягкости на конце слов: <i>лебедь, спорить</i> и в середине слов после Л: <i>мальчик, пальчик</i>	после шипящих в родительном падеже множественного числа: <i>жилище — жилищ, крыша — крыш</i>

Вариант 1

- 1) Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Идёш.. по зимн..му лесу и налюбоват..ся не можеш.. его красотой. Давно ли здесь р..сли травы пахло солнечной з..мляникой — и было хорошо в летн..м лесу. Потом травы завяли птицы ул..тели запылихала нарядная осень — и тоже было хорошо в осе(н,нн)ем лесу.

А теперь лес, будто (не)лес вовсе а сказочный⁽³⁾ терем. Только гру(с,ст)но в зимн..м лесу. От м..розной⁽²⁾ т..шины кажет..ся, что лес спит, а вместе с ним спят птицы и звери. Спят мыши, спит на мягкой по..стилк.. из сухих лист..ев барсук, спит м..дведь. Но эти звери (не)(в)счёт. Однако стоит внимательно пр..глядет..ся, и всюду можно заметить сл..ды ж..зни.

Шурш..т скрипит под лыжами пуш..стый снеж..к.⁽⁴⁾ Зак..чалась ветка и на ней (ярко)красным ф..нариком в(з,с)пыхнула птичка с дикови(н,нн)ым клювом. Дли(н,нн)ый клюв похож на щипчики, которыми колют сахар, только острые концы его перекрещ..вают..ся. Да ведь это же клёт!

(По Л. Фомину)

2 Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) — морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) — морфологический разбор слова;

(4) — синтаксический разбор предложения.

3 В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.

Ответ: _____

4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Начал, плато, добыча, кухонный.

5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

В центре этой деревни находились три деревянные постройки для хранения и сушки кукурузы.

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) с пятьюстами участниками
- 2) чёрное кофе
- 3) более красивый плащ
- 4) мальчик в пальте

Ответ: _____

7 Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Плоды рябины круглые и красные.
- 2) Ноябрь последний месяц золотой осени.
- 3) Скворец суёт принесённый корм в клюв птенцу.
- 4) На зелёной ветке тополя заливается скворец.

Ответ: _____

8 Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Наступила холодная осень и исчезли комары и мухи.
- 2) Прилетели птицы и наполнили лес звонким и радостным пением.
- 3) Дуй ветер и сильнее снег крути.
- 4) Дни стояли жаркие и мальчики были одеты легко.

Ответ: _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9—13.

Текст 2

(1) Символами России являются золотой двуглавый орёл на красном щите, трёхцветный флаг-триколор и Государственный гимн Российской Федерации. (2) В 1497 г. при великом князе Иване III появился герб Московского государства — двуглавый чёрный орёл на золотом поле. (3) Видоизменяясь, двуглавый орёл, украшенный царскими регалиями (корона, скипетр, держава), на протяжении веков был государственным гербом сначала Московского государства, а затем Российской империи. (4) Но после изменения политической власти в ходе Октябрьской революции 1917 г. старый герб отвергли, и лишь 30 ноября 1993 г. был издан указ, по которому государственным гербом России вновь стал двуглавый орёл. (5) На красном щите золотой орёл с поднятыми вверх крыльями увенчан двумя малыми коронами и над ними — боль-

шой короной. (6) В правой лапе орла — скипетр, в левой — держава. (7) В красном щите помещён серебряный всадник, поражающий копьём дракона.

(8) Одним из символов государственного единства является флаг. (9) В России бело-сине-красный флаг — так называемый триколор — впервые подняли на военном корабле «Орёл» в 1668 г. (10) В царствование Петра 1, в 1705 г., он стал флагом российского торгового флота. (11) В 1896 г. трёхцветный флаг получил официальный статус национального флага и оставался таковым вплоть до Октябрьской революции 1917г., в результате которой на смену триколору пришло красное полотнище с серпом и молотом. (12) Наконец, 22 августа 1991 г. государственным флагом Отчизны стал трёхцветный флаг, который в своё время был утверждён Петром I. (13) Ежегодно 22 августа в России отмечается День Государственного флага Российской Федерации — прямоугольного полотнища из трёх равновеликих горизонтальных полос: верхней — белого, средней — синего и нижней — красного цветов.

(14) Первым государственным гимном России в 1816 г. стала «Молитва русских», написанная В. Жуковским, вторым — гимн «Боже, царя храни», исполнявшийся в торжественных случаях вплоть до Февральской революции 1917 года. (15) В Российской Федерации с 1993 г. государственным гимном являлась «Патриотическая песня» Михаила Глинки. (16) В 2000 г. был утверждён новый гимн; слова для него, отображающие современную Россию, написал поэт С. Михалков на музыку композитора А. Александрова.

(По материалам энциклопедии)

9 Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ: _____

10 Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ: _____

11 Почему, по мнению автора текста, изменялись символы России?

Ответ: _____

12 Определите и запишите лексическое значение слова «подняли» из предложения 9. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ: _____

- 13) Определите стилистическую окраску слова «отчизна» из предложения 12, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ: _____

- 14) Объясните и запишите значение фразеологизма *слушать с разинутым ртом*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ: _____

Вариант 2

- 1) Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Я давно бр..дил с к..рзинкой по осе(н,нн)..му лесу но грибы поп..дались редко. Загл..нул я за ёлку и замер. На п..лянке стоял в..ликолепный подосиновик а вокруг него танц..вала белка. Я не сразу понял, что она (не)просто танцу..т а пыта..т..ся сломать⁽²⁾ гриб.

Шляпку гриба и(з,с)бороздили дли(н,нн)ые царапины⁽³⁾ но гриб с..дел так крепко в з..мле, что св..лить его белке (не)удалось. Я ра(з,с)крыл нож..к и у самой з..мли по..резал корень. И тут же услышал белку. Она с..рдито ругала меня:

— Нахал! Отдай гриб!

И её пуш..стый хвост вздрагивал.

Такая мален..кая а не боит..ся меня! Ишь как руга..т! Пол..ж..л я гриб в к..рзину шагнул к ёлке.⁽⁴⁾ М..лькнул рыж..й хвост — и нет белки. Уселась на з..лёной ветк.. и опять за своё:

— Это мой гриб!

Вынул я подосиновик и пол..жил на землю. Сиротливо в к..рзине стало без подосиновика.

— Забирай всё! — крикнул я белке и вытр..хнул из к..рзины остальные грибы.

(По А. Зиминому)

2) Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) — морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) — морфологический разбор слова;

(4) — синтаксический разбор предложения.

- 3 В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.

Ответ: _____

- 4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Баловать, жалюзи, свободнее, прибыл.

- 5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Мы преодолели расстояние в сорок километров и оказались на берегу ласкового моря.

- 6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) серая кенгуру
- 2) войти в фойе
- 3) роман Дюма
- 4) в стах метрах

Ответ: _____

- 7 Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Солнце греет всё жарче и жарче.
- 2) На опушке звенит бодрая песня зяблика.
- 3) Красива и тиха звёздная ночь.
- 4) Речь это бесценный дар.

Ответ: _____

- 8 Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Послышался треск и скрип балок и сверху посыпалась земля.

- 2) Пойте громче птицы восхваляйте красоту природы!
 3) Мальчик сел на пенёк и достал из рюкзака кружку и кусок хлеба.
 4) В усадьбе пруд замёрз но речка у мельницы ещё шумела.

Ответ: _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9—13.

Текст 2

(1) Леса — основной тип растительности России, они занимают почти половину её территории. (2) Основные лесные богатства страны концентрируются на Европейском Севере, в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке, меньше всего — на юге Европейской России. (3) Пятая часть всех российских лесов относится к особенно ценным: в частности, это леса заповедников и национальных парков. (4) Россия обладает самыми большими в мире запасами леса. (5) Связывая атмосферный углерод, российские леса играют огромную роль в поддержании газового баланса атмосферы и регулировании климата на Земле. (6) Лесные площади на территории России сейчас увеличиваются, однако это происходит главным образом за счёт естественного зарастивания не покрытых лесом земель. (7) Тот факт, что за последнее время заметно снизились запасы древесины, свидетельствует о том, что вырубаются наиболее ценные — спелые и продуктивные леса, а восстановление идёт за счёт

малоценных мелколиственных молодняков.

(8) Различают следующие основные типы лесов умеренных широт: хвойные (еловые, сосновые, пихтовые, кедровые, лиственничные), дающие наиболее ценную древесину; широколиственные и смешанные (дуб, липа, вяз, ель, пихта, сосна); мелколиственные (берёза, ольха, осина) и пойменные (ива, тополь). (9) Лесные пожары ежегодно уничтожают десятки тысяч гектаров леса. (10) Причиной пожаров могут быть молнии, однако в настоящее время их роль незначительна, большая часть пожаров начинается из-за легкомысленного обращения человека с огнём. (11) Не надо забывать и о том, что в лесах сосредоточены все основные представители фауны: медведи, волки, белки, лисицы, а также глухари, куропатки, рябчики и многие другие звери и птицы.

(12) Леса играют огромную роль в экономике Российской Федерации как источники древесины, а также растительного (смолы, грибы, ягоды, лекарственные растения) и животного (мясо, меха) сырья. (13) Для многих россиян неотъемлемой частью культурного досуга и активного отдыха на природе являются походы в лес, сбор грибов, ягод, лекарственных растений, а также охота. (14) Для некоторых народов России (например, эвенков) лес представляет собой естественную среду обитания, с которой связан весь их жизненный уклад, унаследованный от предков. (15) Лес как неперемный элемент русского пейзажа присутствует в фольклоре, литературе и живописи. (16) Художник Иван Шишкин создал целый ряд замечательных полотен, посвящённых жизни русского леса. (17) Это картины «Дебри», «Еловый лес»,

«Сосновый лес», «Бурелом» и, конечно же, знаменитое «Утро в сосновом лесу».

(По материалам энциклопедии)

9) Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ: _____

10) Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ: _____

11) Почему, по мнению автора текста, нельзя легкомысленно относиться к лесам, а необходимо их беречь?

Ответ: _____

12) Определите и запишите лексическое значение слова «часть» из предложения 3. Подберите и запи-

шите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ: _____

13) Определите стилистическую окраску слова «обитания» из предложения 14, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ: _____

14) Объясните и запишите значение фразеологизма *с распростёртыми объятиями*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ: _____
